

List učenika OŠ Cvetat, godišće 23, veljača 2011., broj 25

ZRCALO

Društvene mreže

twitter

myspace
a place for freedom

facebook

skype

Impressum

List učenika OŠ Cavtat
Veljača, 2011.

IZDAVAČ:

OŠ Cavtat
Stjepana Radića 3
20210 Cavtat

tel/fax: 020/478-052 (358)

E-mail:

o.s.cavtat-tajnistvo@du.t-com.hr

<http://www.os-cavtat.skole.hr>

UREDNIŠTVO:

Iva Miljanović, 8. a
(glavna urednica)
Lucia-Paula Strujić, 8. a
(pomoćna urednica)
Petra Kukuljica, 7. a
(likovna urednica)

NOVINARI:

Niko Katušić, 8. a
Tea Sudar, 8. a
Vedrana Ukota, 8. a
Nikoleta Kresić, 7. a
Tina Sudar, 6. b

VODITELJICA NOVINARSKJE GRUPE I**GRAFIČKA OBRADA:**

Karolina Ivanišević, knjižničarka

LEKTURA:

Tajana Martić, prof.
Anka Jelić-Kovačić, prof.

TISAK:

Alfa 2 d.o.o.

Dragi čitatelji, drage čitateljice!

Uz puno truda, rada i želje, pred vama je još jedno izdanje Zrcala. Ove godine za temu broja izabrali smo društvene mreže jer su nas one svih zarazile. Nadam se da ćete u ovom broju pronaći nešto za sebe i uvidjeti naš naporan rad. Uživajte!

Vaša urednica, Iva Miljanović



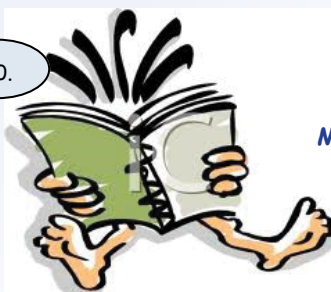
Društvene mreže

6.



18.

Mjesec borbe protiv ovisnosti



20.

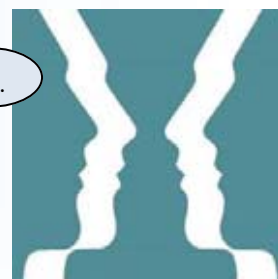
Mjesec knjige



34.

Zabavne stranice

15.



Licem u lice

RIJEČ RAVNATELJICE



Dragi čitatelji,

Dobro došli u novo Zrcalo koje zrcali pregled događaja protekle godine! Nadam se da ćete i vi, kao i naše djelomično obnovljeno uredništvo, biti ugodno iznenađeni količinom i raznovrsnošću ponuđenih sadržaja i izgledom lista.

I u prošloj godini život naše škole obilježila je uključenost

učenika u brojne aktivnosti koje su ih odvele diljem Hrvatske pronoseći ime škole - Cavtat.

Važan događaj je i izrada Studije buduće škole.

Iskreno se nadam da ćemo uskoro dobiti, zaslužno, novu školu.

Hvala svima koji su oplemenili život naše škole u brojnim

radionicama, susretima, predavanjima i drugim aktivnostima za roditelje i učenike kao i daljnju želju da rastemo više i dalje u čemu nam je potrebna podrška svih kojima je škola važna.

Do novog Zrcala,

Vaša ravnateljica,

Kate Kukuljica



Vremeplov naše škole.....	4
Pohvaljeni i nagrađeni učenici.....	5
Tema broja: Društvene mreže.....	6
Fichertehnik.....	9
Predstavljamo:	
Prvaši.....	10
Osmaši.....	11
Prisjetimo se:	
Drugo lice škole.....	12
Izlet u Split.....	13
Elafitske čari.....	14
Licem u lice: profesorica Sandra Bašić - Toljan.....	15
Obilježili smo:	
Hrvatski olimpijski dan.....	16
Projektni dan.....	17
Mjesec ovisnosti - pušenje.....	18
Dan sjećanja na Vukovar.....	19
Mjesec hrvatske knjige - in memoriam Vesna Parun.....	20
Božić u našoj školi.....	22
Eko kutak.....	24
Iz moga pera.....	26
In english please.....	28
Sat francuskog.....	29
Likovni kutak: Crtam ti crtom.....	30
Mačak u pridvorju.....	32
Zabavne stranice.....	34

SPONZORI



VREMENLO



NAŠE ŠKOLE KROZ ŠKOLSKU GODINU

10. rujna 2010.— Učenici su organizirali vaterpolo utakmicu u Cavtatu kako bi obilježili športsku manifestaciju pod nazivom Hrvatski olimpijski dan.

05. listopada 2010.— Posipanje zemlje oko spomenika "Konavoska mati" u Čilipima

14. listopada 2010.— Dan kruha i zahvalnosti za plodove zemlje

19. listopada 2010.— Književni susret s Jadrankom Bitencom

20. listopada 2010.— Susret s braniteljima

21. listopada 2010.— Na današnji dan obilježili smo Dan općine Konavle

21. listopada 2010.— Obilježili smo Dan jabuka

22. listopada 2010.— Prvi projektni dan "Bez prošlosti nema ni budućnosti"



15. studenoga 2010. — Na današnji dan održano je predavanje na temu „Živim život bez nasilja“ koje su u osnovnim školama provodili djelatnici PU Dubrovačko-neretvanske s partnerima.

21. studnoga 2010.— Povodom Mjeseca Hrvatske knjige učenici su predstavili svoje najbolje radove te se oprostili od naše poznate pjesnikinje, Vesne Parun, kratkim recitalom.

23. studenoga/02. prosinca 2010.— ICTedu 1. modul, edukacija svih učitelja škole

11. prosinca 2010.— Inovacije i mladi u službi grada. Pobjednici natjecanja "Robotička alka junior 2011.", koja se održala 05. siječnja pred Kneževim dvorom u Dubrovniku, su učenici naše škole Ivana Blažević, Adis Agović i Josip Simović pod vodstvom profesorice Lucije Jemo.

20. prosinca 2010.— Koncert glazbene škole

21. prosinca 2010.— Posjeta zbora naše škole domu "Maslina", udruzi "Dva skalina - udruga roditelja djeca s posebnim potrebama" i dječjem vrtiću "Palčica"

17. prosinca 2010.— Mirisi Božića u Čilipima, učenici su sudjelovali u radionici izrade, krojenja i šivanja muške i ženske konavoske nošnje



POHVALJENI I NAGRAĐENI UČENICI KROZ ŠKOLSKU GODINU 2009./2010.



KLOKAN BEZ GRANICA ECOLIER

1. Antonela Dragović
2. Nikola Rodić
3. Ante Vinković

LEPTIRIĆI

1. Rico Đanković

CADET

1. Marija Vodopija
2. Mihaela Grbić

LIDRANO (DRŽAVNO)

Skupni scenski izraz :

Ivana Marević

Martina Brnadić

Matea Čagalj

Maris Đaković

Iva Burđelez

Antea Žikić

Antonela Šabić

Marija Konjkova

Anđela Topić

Ivana Blažević

Pojedinačni scenski izraz:

Ivana Blažević

Samostalni novinarski izraz:

Anđela Topić

NOVIGRADSKO PROLJEĆE ŠKOLA DJEČJEG STVARALAŠTVA

- Petra Kukuljica, radionica slikovnice
- Ivana Blažević, plesna radionica

KROS (5. -8. razred)

DJEČACI

1. Ivo Milanović, 8. c
2. Ivan Miljanić, 8. b
3. Jakša Ćurković, 8. b

DJEVOJČICE

1. Antonela Kocelj, 6. c
2. Tonka Kocelj, 7. b
3. Marija Kocelj, 8. a

DONJI MUĆ (LITERARNI NATJEČAJ)

Stjepan Skurić, Nina Piplica,
Marin Rokolj, Matko Kukuljica, Marija
Đurković, Ani Mrkonjić, Lucia Paula
Strujić, Karla Đurković, Duje Bećir,
Lucija Kresić, Petra Bego

1. MJESTO NA VJERONAUČNOJ OLIMPIJADI

Iva Grbić, Sandra Stjepanović, Martina
Pulić, Paula Simović

DANI ANTE KOVAČIĆA (LITERARNI SUSRET)

Anđela Topić, 5. b

Jakov Piplica 7. b

Maja Zrno 6. c

NATJECANJE IZ TEHNIČKE KULTURE

ROBOTIKA:

Ivan Učović, 7. a (1. mjesto)

Adis Agović, 5. b (3. mjesto)

ROBOTIKA - KONSTRUKTOR- STVO:

Teo Dadić, 7. b (1. mjesto)

GRADITELJSTVO

Marina Konjevod, 6. a (2. mjesto)

NATJECANJE IZ FRANCUSKOG JEZIKA

Antea Viljac (1. mjesto)

Iva Dragović (2. mjesto)

NATJECANJE IZ LIKOVNE KULTURE

Petra Kukuljica, 6. r

Ivana Blažević, 5. r

Antonia Zvrko, 5. r

Petra Milić, 7. r

NAJČITAČ

Niko Katušić, 7. a



DRUŠTVENE MREŽE

Twitter

Internet je, u odnosu na prošlo stoljeće, zaista promijenio svijet. Povezaniji smo s ljudima više nego ikad, informacije stižu do nas skoro pa u stvarnom vremenu, a i sve više vremena provodimo surfajući Internetom. Posve je sigurno da je to definitivno medij modernog doba.

U Hrvatskoj danas približno polovina građana, starijih od 15 godina, koristi Internet (što je oko 1,700.000 osoba). Njima je korištenje ovog medija postalo integralni dio života. Razvoj i korištenje Interneta ima velike i gotovo nesagledive učinke na pojedinca i društvo u cjelini, a život interneta se svakim danom mijenja.

Funkcije komunikacija, informacija, usluga, postaju nezamislive bez tog medija i čine život lakšim.

Gotovo 1,3 milijuna ljudi oslanja se na pretraživanje, barem se djelomično informira na Internetu, koristi elektronsku poštu, a oko 850 000 građana su i korisnici društvenih mreža.

U posljednjih nekoliko godina društvene mreže su postale tema sve više razgovora. Iako većina prosječnih Hrvata koristi samo Facebook, na sceni postoji još nekolicina drugih društvenih mreža poput megapopularnog Twittera, MySpacea, domaćeg Trosjeda i sl.

Twitter je besplatna društvena mreža i mikro-blog alat koji omogućava svojim korisnicima da čitaju tuđe i šalju svoje mikro-tekstualne unose, takozvane tvitove. Tvitovi su tekstualni unosi ne duži od 140 karaktera. Unosi se objavljuju na korisnikovom profilu i isporučuju drugim korisnicima koji su se prijavili da ih dobijaju. Oni koji šalju tvitove mogu ograničiti isporuku samo na one iz svog kruga prijatelja, dok je usluga u startu podešena tako da šalje unose svima koji se na njih prijave. Znak @ ispred korisničkog imena, poput @korisničko_ime, koristi se za upućivanje replike određenom korisniku ili više njih. Tvitove koji počinju sa @korisničko_ime mogu vidjeti svi ostali korisnici, ali se takve poruke smatraju direktnom replikom korisniku čiji je nadimak prvi u nizu.

Za upućivanje direktne (privatne) poruke nekom korisniku koristi se malo latinično slovo d ispred korisničkog imena osobe kojoj se poruka šalje (npr: d korisničko_ime poruka). Ovako poslane tvitove može vidjeti samo osoba kojoj je poruka poslana.

Od svog nastanka u ožujku 2006 lansiranja u srpnju 2006., Twitter je stekao popularnost širom svijeta, a trenutno ima više od 175 milijuna korisnika. Procjenjuje se da Twitter ima 190 milijuna korisnika i ima više od 800 000 upita pretraživanja po danu. Ponekad je opisan kao "SMS na internetu."

Facebook-mreža koja je zavládala

Facebook je internetska društvena mreža koju je 2004. godine osnovao Mark Zuckerberg, bivši student Harvarda. U svojim počecima, Facebook je bio namijenjen samo studentima sveučilišta na Harvardu koji su tim putem mogli međusobno komunicirati i razmjenjivati informacije. Kasnije, mnoga druga sveučilišta, srednje škole i velike kompanije diljem svijeta priključile su se mreži. Danas ova web stranica ima više od 500 milijuna aktivnih korisnika. Facebook je ujedno najpopularnije mjesto za objavljivanja fotografija, s više od 14 milijuna novih dodanih fotografija dnevno. Facebook je, prema riječima osnivača Marka Zuckerberga, zamišljen da se putem interneta povežu oni ljudi koji se već poznaju u stvarnom životu, za razliku od sličnih web servisa. Kao što početna stranica Facebooka kaže, on omogućuje korisnicima povezivanje i socijalizaciju s ljudima koji su im bliski i koji rade, studiraju i žive oko njih. Mnogi koriste Facebook upravo kako bi ostali u kontaktu sa svojim prijateljima ili rodbinom.

Sigurno ste svi barem jednom danas upisali Facebook i provjerili poruke, obavijesti ili komentare. Ta društvena mreža nas je doslovce zarazila preko noći. Dok jedni komentiraju slike, drugi pišu statuse, "lajkaju" stranice, dopisivaju se na chatu... Ova mreža pruža pregršt mogućnosti za komunikaciju i objavljivanje novosti o nama samima. Zapravo se svi koristimo Facebookom i ne shvaćamo koliko je on promijenio svijet i naše društvo. Mi se možemo nazvati net-generacijom jer se razvijamo u stopu sa Facebookom ne shvaćajući koliko postajemo ovisni o njemu.

Dok mi provodimo sate i sate na Facebooku naše majke i bake sigurno više vole prolistati stari album i sjetiti se uspomena, kad nestane struje, nema ni Facebooka.

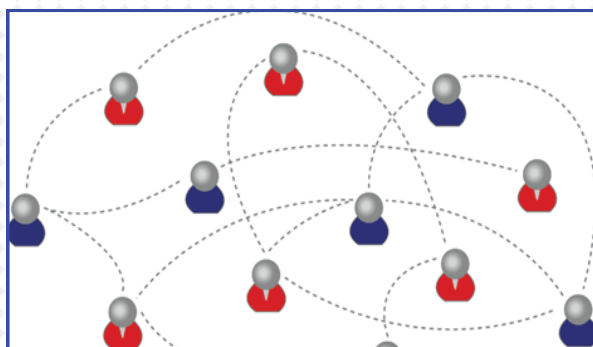


skype

Ukoliko želite nazvati rodbinu u inozemstvo ili prijatelje, Skype vam pruža mogućnost razgovora putem interneta, a korištenje je posve besplatno.

Moguće je komunicirati pisanim porukama, internetskim i telefonskim pozivima pokrećući video. Moguća je i razmjena podataka (datoteka), kontaktiranje, bankiranje, mijenjanje izgleda prozora, slike za prikaz, zvukova... Može se zvati i fiksni telefon, slati SMS, preusmjeravati pozive. Sve je to potpuno besplatno! Za razgovor trebate jedino imati slušalice s mikrofonom, a za video razgovor i web kameru, za dopisivanje, naravno, tipkovnicu.

Razgovarati možete koliko hoćete. Kako u svemu pa tako i ovome mora imati mali problemčić- Razgovori ipak troše, pa, ukoliko imate a-DSL liniju morate računati na mali porast potrošnje. Ako i dalje nemate Skype, brzo kupite potrebnu opremu i razgovarajte s prijateljima i rodbinom koliko god hoćete.



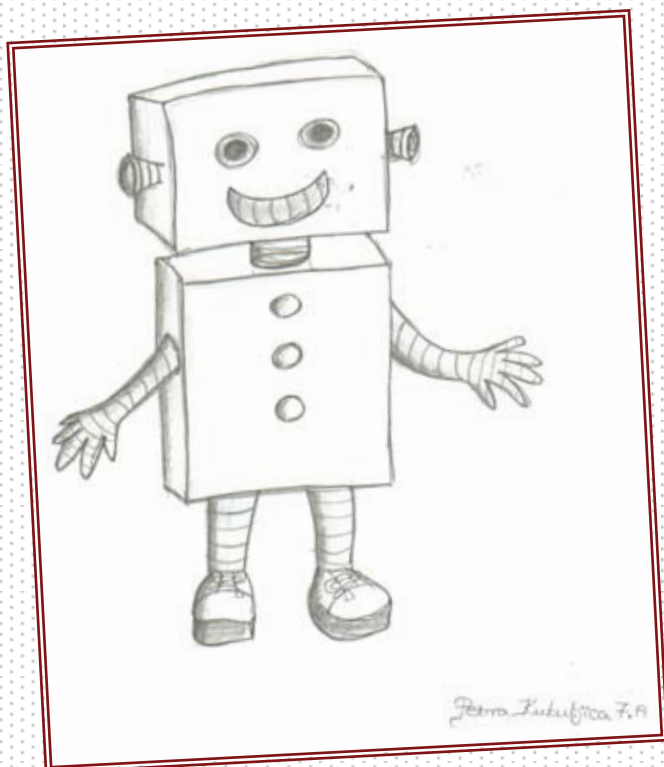
My Space

MySpace (hrv.moj prostor) je višezjezična društvena web stranica, namijenjena za umrežavanje članova. Na toj web stranici, svatko može lako objaviti svoj osobni profil, slike, video-snimke, pisati na blogu, dodati svoj opis .. Stranica je postala internetski fenomen, svaki dan posjeti je oko 230.000 korisnika. Posebno je popularna među glazbenicima, koji je koriste za besplatno predstavljanje svojih pjesama javnosti. Evo nekoliko uputa o MY SPACEu: možete se pridružiti u MySpace i stvoriti profil, pozvati svoje prijatelje da vam se pridruže u MySpace, postanu dio vašeg početnog "Friend Space". Morate imati 14 godina da bi se registrirali, a ako ste mlađi od 16 godina, samo ljudi u vašoj Friend Space mogu pristupiti vašem profilu. Djeca ne prijavljuju točne podatke, kada se registriraju.

Zaposlenici provjeravaju dobne prijave (podudaranja sa izjavom dobi na slikama). Policajci koji rade na mreži my space preporučuju da nikada ne postavljate svoje osobne informacije kao što su brojevi telefona, kućne adrese itd. I još za kraj oprezno pristupite jer kao i na facebooku možete biti povrjeđeni ili ostati bez identiteta.

FISCHERTECHNIK

9



Fisher technic je naša najistaknutija grupa koju vodi profesorica Lucija Jemo. Ficher technic se bavi izradom robota, motora i strojeva 21. stoljeća pomoću malih kockica. Profesorica Jemo i njezini učenici su prvi u županiji, a na državnom natjecanju osvojili su 5. (Teo Dadić) i 6. (Ivan ucović) mjesto. Uporno rade i svakim danom sve više napreduju. Na prvom projektnom danu su nam predstavili robota koji ima mogućnost pisanja po CD-ovima. Svi učenici škole su ostali zadivljeni njihovim talentom i sposobnošću. Oni promoviraju svoje ime, ali i ime naše škole i jako smo im zahvalni te ih podržavamo i bodrimo i na idućim natjecanjima. Sretno!

Niko Katušić, 8.a



Robot budućnosti

Naši mali tehničari



PRVAŠI

Dobro nam došli!

Jedva sam čekao prvi dan škole. Najdraži predmet mi je tjelesni, zato što igramo štafetu i zabavljamo se! Kad odrastem, bit ću vozač autobusa.

Kristijan Matić



Prvi razred OŠ Cavtat s učiteljicom Marom Jankuleska

Volim ići u školu jer je nova i želim nešto naučiti.

Družim se s prijateljima. Kad odrastem, volio bih biti mehaničar kao i moj dedo!

Leo Čagalj



Prvi razred PŠ Gabrili s učiteljicom Karmen Miljević

Najdraži predmet mi je engleski zato što pjevamo "Up and down". Kad odrastem, želim biti policajac!

Leon Spahić

Najsretnija sam kad sam u školi. Kad odrastem, želim biti frizerka.

Antonija Bagoje

Najsretniji sam kad se igram vani s prijateljima. Kad odrastem, volio bih biti nogometaš.

Mihael Čupić

Volim puno čitati, a najdraža knjiga mi je Ivica i Marica.

Jelena Sudar



Prvašići u PŠ Močići



Prvašići nestrpljivo isčekuju početak prvog sata

OSMAŠI

11

Maturanti 2010./2011.



Skupna fotografija na slapovima Krke

Nakon duge, neprospavane noći iščekivanja, došao je i taj dan!!! Skupili smo se na autobusnoj stanici u Cavtatu. Dok su drugi započinjali novu školsku godinu, mi smo krenuli u nezaboranu avanturu.

Dan 1.

Uputili smo se autobusom rano ujutro. Iako pospani, našli smo malo snage za priču i planove, a nekolicina za poneku pjesmu! Prvo smo stigli u kišni Split gdje smo obišli arheološki muzej, a onda smo nastavili prema odredištu, našem hotelu Sv. Jakov u Šibeniku. Stignuvši u Solariš, jedva smo čekali raspakiravanje, večeru i obećani disk. Svi smo se naravno veselili i pomalo odabirali modne kreacije za ludi provod, ali razrednice su saznale kako se za disko treba prvo najaviti, a mi to, dakako, nismo napravili! Kao utješnu nagradu dobili smo malo slobodnog vremena za sastajanje po sobama i razmjenjivanje dojmova. Razočarani zbog propalog diska i iscrpljeni od puta utonuli u san.

Dan 2.

Nakon obilnog doručka na švedskom stolu, spremili smo se za razgledavanje Šibenika, Nacionalnog parka Krka i Sokolarskog centra. U Šibeniku smo vidjeli mnogo spomenika i imali smo vrlo zanimljivog vodiča. Nakon prelijepoga Šibenika krenuli smo prema još ljepšoj Krki. Primjetili smo netaknutu prirodu i veličanstvene slapove. Svaki kutak Krke bio je zanimljiv za uspješnu fotografiju. Nakon raja na Zemlji slijedio je ručak u Višovcu. Najeli smo se i skupili snage za posjet Sokolarskom centru. Nitko se nije nadao da će nam gospodin u Sokolarskom centru prikazati zanimljivu prezentaciju, a najhrabriji su se čak i okušali u držanju ptica grabljivica! U hotelu smo u rekreativne svrhe iskoristili vrijeme do večere, nakon čega je slijedio disko nezaboravna zabava!



Jedna od hrabrijih osmašica

Gospodin u Sokolarskom centru prikazao nam je zaista zanimljivu prezentaciju, a najhrabriji su se čak i okušali u držanju ptica grabljivica!

Dan 3.

Treći dan smo posjetili Zadar, Solahu i gradić Nin. U Zadru smo pogledali zanimljivu izložbu „Zlato i Srebro Zadra“ koja se nalazi u crkvi sv. Marije, a ostatak slobodnog vremena iskoristili smo samo za sebe.

Nakon Zadra posjetili smo Solanu u kojoj je bilo vjetrovito. Imali smo sat kemije i naučili postupak dobivanja soli, a najaktivniji učenik dobio je kilo soli kao nagradu. Nažalost zbog vremena nismo mogli obići Nin, ali o njegovim ljepotama izvijestili su nas u autobusu naši učenici zaduženi za projekte o tom gradu.

Zadovoljni ispunjenim danom, odlučili smo ponovno opustiti se i zaboraviti na sve obaveze koje nas čekaju, naravno, ponovo je slijedio izlazak u disco!

Dan 4.

Svanuo je dan povratka u stvarnost! Svima nam je bilo žao, ali polako smo spremali kufere i krenuli kući pjevajući.

Naša dežurna novinarka imala je posljednji zadatak, anketirala je osoblje hotela o nama i o tome napraviti kratak izvještaj!

Recepcionarka: „Djeca za poželjeti, baš smo na kavi, mi kolege, pričali kako ovakvu grupu odavno nismo imali. Super!“

Gospođa na recepciji za bazen: „Kulturna i draga djeca, sve je teklo svojim redom i nismo imali problema.“

Časna sestra na izložbi: „Ja ne znam kako su ova djeca ovako dobra, mislila sam da je to možda zato što su vidjeli časnu sestru u odori.“

Pratitelj Federik: „Bili ste odlični, svaka čast.“

Vozač Alen: „Raspjevana i vesela djeca!“

Tko bi se htio nakon ovako lijepog provoda vratiti doma, ali što se mora nije teško! Čekao nas je dug povratak. Skratili smo ga, naravno, pjesmom. Svratili smo u Makarsku, a u Neumu smo napravili posljednju skupnu fotografiju s ekskurzije.

Na kraju bi se od srca zahvalili osoblju hotela sv. Jakov, vodičima, pratitelju Federicu, vozaču Alenu, a posebno hvala našim dragim profesoricama Margiti Jovičević, Katarini Capor i Katarini Rani-Gluhan na svim lijepim trenutcima provedenim s njima, na svom strpljenju koje su imale za nas i, naravno, na svim savjetima i pomoći koje su nam nesebično udijelile! Mi osmaši ćemo zauvijek pamtiti ovo prelijepo iskustvo i ovu nezaboravnu ekipu koja će uvijek na neki način biti zajedno, iako će svatko poći svojim putem!



Zajednička fotografija u Neumu

Lucia-Paula Strujić, 8. a

Prisjetimo se...



Drugo lice škole

Drugo lice škole

Kao i svake godine u našoj školi održana je zabava pod maskama na kojoj su sudjelovale sve grupne maske razreda, ali i oni biseri koji su odlučili biti posebni. Naš Big Brother koji sve vidi, bili su naši profesori, vrijedni žiri. Zašto smo ih nazvali žiri?! Osim što su pazili na red, njihov zadatak bio je izabrati najbolju grupnu masku. Gužva je bila pred tronom jer su sve maske bile maštovite, ali ipak je žiri izabrao one najbolje. U finale su ušli tadašnji 5. a, 6. b i 7. a. Iako se do samog kraja nije znalo tko će pobijediti presudilo je domišljato javno vjenčanje našeg 7. a. Lucia-Paula Strujić (mlada) i Eleonora Kristić (mladoženja) su pred školom, "roditeljima", "kumovima", "uzvanicima", "bendom" i "svećenikom" (Niko Katušić) obećali vjernost, ljubav i poštovanje do kraja maskenbala. Ne smijemo zaboraviti ni 5. a i 6. b koji su se maskirali u cigane i klaunove. Za njihov trud i domišljatost bili su nagrađeni. Nagrade su bile pizza, čajanka i zajednička slika razreda.

Lucia-Paula Strujić i Iva Miljanović, 8.a



Svadbena povorka



Band feat. Bubimir

IZLET U SPLIT

Došao je i taj dan! Šesti razredi su krenuli u još jednu nezaboravnu pustolovinu, izlet u Split. Svi smo bili nenaspavani i bezvoljni. No, to se promijenilo čim smo ušli u autobus. Uz pjevanje, pričanje viceva i zezanje, vožnja je prošla toliko brzo da se četiri sata vožnje uopće nisu osjetila.

Odmah pri dolasku u Split, uputili smo se prema Dioklecijanovoj palači gdje nas je dočekala vodička. Svi smo bili zadivljeni Dioklecijanovim podrumima i raznim znamenitostima. Nakon palače slijedila je crkva Sv. Dujma. Kada smo ušli, ostali smo bez teksta. Crkva je bila puna raskošnih kipova.

Svi smo bili umorni i odmor smo potražili kraj kipa Grgura Ninskog. Zaželjeli smo posebne želje protrljavši čuveni Grgurev nožni palac. No, ni Grgur nije uspio potjerati umor, ali naši domišljati profesori su znali pravi lijek za to. Rekli su nam da imamo par sati odmora i da idemo u Jokera. Odmah smo krenuli na okupaciju trgovina u centru. Nakon nas, Joker je izgledao tako usamljen. Bili smo oduševljeni.

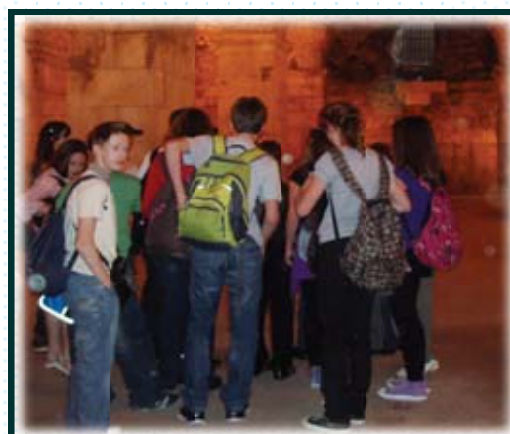
No došao je jedan drugi problem za koje profesori nisu imali rješenje. Povratak kući! Ali odlučili smo te posljednje sate avanture maksimalno iskoristiti za zabavu. Tako je i bilo. To je bio najluđi povratak kući. Ovaj izlet će nam uvijek ostati u lijepom sjećanju.

Petra Kukuljica i Nikoleta Kresić, 7.a



Šestaši kraj kipa Grgura Ninskog

...odmor smo
potražili kraj
kipa Grgura
Ninskog.
Zaželjeli smo
posebne želje
protrljavši
čuveni Grgurev
nožni palac...



Dioklecijanova palača

ELAFITSKE ČARI



Netaknuta priroda na Lopudu



Luka na Kalamoti



Vožnja uz legende

Jutro je! Sunce je već odavno izašlo. U redu, ovako pišu sastave prvaši. Svega se sjećam u magli, stoga moram iz mozga prepunog informacija izvući najvažnije detalje s izleta.

Pa počnimo! Iz Gruža smo se uputili s brodom „Toni mali“ i avantura je počela. Prvo odredište bio je otok Koločep još zvan Kalamota. Pošli smo u obilazak otoka. Divili smo se netaknutoj prirodi dok smo šetali uskim puteljkom. Šetajući naišli smo na križ kraj puta. Legenda kaže da je jedan plemić silovao Kalamotezicu. Mještani su ga iz osвете ubili i na tom mjestu podigli križ. Obišli smo i Gornje i Donje čelo. Poslije Kalamote došao je red na Lopud.

Vozeći se brodom do Lopuda slušali smo legendu koja se veže baš za taj otok. Djevojka s Lopuda i mladić s Dakse bili su zaljubljeni. Njezina obitelj to nije odobravalala pa je ona noću prateći svjetlo svjetionika plivala k njemu. Njezina braća su to nakon nekog vremena uvidjela pa su jedne noći barkom išli ispred svoje sestre kako bi ona pratila to svjetlo, a ne svjetlo svjetionika. Ona se plivajući prema pučini utopila.

No dobro, dosta o legendama, vratimo se mi u stvarnost. Iskricali smo se na otok i malo predahnuli. Imali smo u planu posjetiti franjevački samostan, ali nismo mogli jer je bio zatvoren zbog renoviranja, ali s nama su bile dvije profesorice iz povijesti pa su nas one ukratko upoznale s povijesti samostana.

I kao šećer na kraju, plaža Šunj. Dugim šumskim putem stigli smo do plaže. Neki su se kupali, a neki su igrali na karata, zezali... Eh, to je bio najbolji dio izleta! Te sate na plaži uvijek ćemo pamtiti.

Sati su nam prolazili kao minute i bližio se povratak kući. Sačuvali smo ipak malo snage za zafrkancije na brodu i čuli smo još poneku zanimljivu priču naših profesorica. Ovaj izlet ćemo zasigurno pamtiti po odličnom društvu i još boljoj zabavi!

Antonija Kaulić, 8. a

Licem u lice

razgovor s prof. Sandrom Bašić Toljan



Prije četiri godine naša profesorica Sandra, zbog ljubavi prema mužu i odbojci, došla je iz metropole na sam jug Hrvatske u našu školu. Opipali smo kako diše bilo naše "Super Sandre".

1. Koliko je trajalo vaše školovanje?

- Moje školovanje trajalo je osam godina osnovne škole, dvije godine Opće gimnazije u Velikoj Gorici, dvije godine sportske gimnazije na Savi i četiri godine fakulteta.

2. Tijekom vašeg sata držite disciplinu u razredu, postavljate pravila, zahtijevate pozornost, a jeste li vi poštivali ove odrednice? Ispričajte nam neku dogodovštinu za vrijeme vašeg školovanja.

- Jesam, da poštovala sam. Sve je bilo uredu i nisam imala nikakvih problema s disciplinom i pravilima. Pa, ne znam je li to baš primjereno. Ne, ne bih vam to ipak rekla.

- Pa, ne znam je li to baš primjereno. Ne, nebi vam to ipak rekla.



Profesorica Sandra
sa svojim 6. a

3. Čuli smo da ste završili i struku za učiteljicu razredne nastave, zašto ste onda ipak izabrali zanimanje profesora predmetne nastave informatike?

- Da, završila sam učiteljsku s pojačanom informatikom, ali kad sam se doselila ovdje, otvorilo se mjesto profesora informatike, pa sam to prihvatila i nisam požalila.

4. Kako to da ste došli raditi baš u našu školu?

- Prije četiri godine, kako sam završila fakultet, došla sam za mužem u Dubrovnik jer je on tada dobio posao u Dubrovnik airlinesu. Znači, radi ljubavi sam došla u Dubrovnik.

5. Razrednica ste 6. a, je li razred dobar i recite nam nešto o njima?

- Razred je dobar, na svoju razrednicu. Ha ha ha, pa i kad nema škole, vezana sam za njih i fale mi.

6. Veliki razlog zašto ste se preselili je i Vaša sportska karijera. Koliko vam ona zapravo znači i objasnite nam vašu ljubav prema odbojci?

- Već deset godina ili malo više se bavim odbojkom, ovdje u Dubrovniku sam imala samo jednu prijateljicu i ona mi je pomogla da zaigram u klubu u Dubrovniku. Na početku nisam imala puno poznanika jer su mi svi prijatelji i moji roditelji u Zagrebu. To mi je došlo kao ispušni ventil i jako je dobro djelovalo na mene.

7. Od ove godine ste i profesorica tjelesne kulture nižim razredima, vidi se da vam je život ispunjen, kako to sve uspijevate stići?

- Lijepo, ja sam Super Sandra! Ha ha ha.....ono što voliš raditi nije problem. To obavim sa zadovoljstvom, dapače uživam u tome!

8. Nedavno ste morali promijeniti neke dokumente. Čestitamo! Kako se privikavate na novo prezime?

- Hvala! Često izostavljam moje prezime, ali se trudim da taj Toljan dođe na kraju.



Poklon koji je dobila od
svog razreda

9. Saznali smo da vam je vaš razred poklonio dar, kako ste se osjećali, što ste dobili?

- Dobila sam prekrasnu sliku cavtatske rive i buket cvijeća. Nisam se tome nadala i čak su mi i suzice navrle u oči.

10. Želite li nešto poručiti nama učenicima?

- Pa da, valjda....trebam nešto poručiti. Poručila bih vam da kvalitetno provodite svoje slobodno vrijeme. S tim da sam profesorica informatike, manje na računalima, više s loptom!

Iva Miljanović i Lucia Paula Strujić, 8.a

Hrvatski olimpijski dan



Naše burne i vesele tribine
pozorno prate utakmicu



Mlade nade OŠ Cavtat

Kao i svake godine, 10.9. naša škola obilježava Hrvatski olimpijski dan. Učenici sedmih i osmih razreda organizirali su vaterpolo utakmicu u Cavtatu. Nakon skraćenih sati svi učenici sa svojim razrednicima, uputili su se prema odredištu i našli svoje mjesto na tribinama. Natjecale su se dvije ekipe: bijeli (s kamicama) i oni bez kapa.

Svatko je našao svoga favorita i utakmica je mogla započeti. Burno i veselo, tribine su skakale za svaki pogodeni gol i više se nije znalo tko za koga navija, ali, kako se kaže, važno je bilo sudjelovati! Tijesno je bilo pred golom i stalno se rezultat mijenjao i do zadnjeg trenutka je bilo neizvjesno tko će odnijeti pobjedu. Na kraju je ipak prevagnula pobjeda bijelih i, kako bi znali da je sve teklo regularno, potvrdio nam je i naš profesor Dobroslav Zanini koji je cijelo vrijeme promatrao naše mlade nade i sudio svaku grešku.

Na kraju cijelog događanja i pobjede bijelih, svatko je krenuo svojoj kući i sa sobom ponio ove trenutke! Baš nas zanima kako će se sljedeće godine obilježiti HOD, imate li i vi kakvu ideju?

Vedrana Ukota, 8.a

Učenici sedmih i
osmih razreda
organizirali su
vaterpolo
utakmicu u
Cavtatu



Učenici 1. - 4. razreda s
njihovim učiteljicama

Projektni dan



Vrijedni drugaši

Gospođa Adrijana je na kraju održala zanimljivu prezentaciju o našim precima i objasnila nam svoja putovanja diljem svijeta.

Sve su to bile kratke i poučne prezentacije i izlaganja te smo ovog projektnog dana nešto naučili, a to je i cilj naših radionica.

Nikoleta Kresić i Petra Kukuljica, 7.a

I ove godine smo bili vrijedni, prvi projektni dan odradili smo 22. listopada. Kroz brojne marljive radionice, naučili smo da bez prošlosti nema ni budućnosti, a to je ujedno bila i tema projektnog dana.

Dok nas je većina radionica vratila u našu prošlost, naši mali tehničari su nas upoznali s robotom budućnosti.

Prvo su nam se predstavili učenici razredne nastave sa svojim temama. Nakon njih slijedila su mnogobrojna predstavljanja učenika predmetne nastave. Sve ih je znatiželjno bodrila naša gošća- Adrijana Kremenjaš- Daničić.



Prof. Tajana uvijek ima zanimljive ideje- obiteljsko stablo

Kroz brojne,
marljive
radionice naučili
smo da bez
prošlosti nema
ni budućnosti...



Radionica hrvatskog



Pokazali su nam slobodu i ljepotu našeg zavičaja

Mjesec borbe protiv ovisnosti

Pušenje

Pušenje duhana može uzrokovati psihološku i fizičku ovisnost. Iako je pušenje bolest, u društvu se ne shvaća kao takva, jer ne izaziva direktne posljedice druge ovisnosti. Duhanski dim je plinovita smjesa raznih kemijskih tvari koje nastaju nepotpunim izgaranjem lišća duhana. U duhanskom dimu ima preko 4000 različitih tvari, od kojih se najštetnijima smatraju nikotin, ugljični monoksid i katran.

Svaki pušač svakodnevno sebi samom i ljudima oko sebe narušava zdravlje, jer duhanski dim u većoj ili manjoj mjeri oštećuje sva osjetila. Najviše



oštećuje osjetila koja su u neposrednom kontaktu s dimom cigarete (njuh i okus). Prsti pušača koji su držali na tisuće gorućih cigareta i usne pušača imaju smanjen osjet dodira hladnog i toplog. Pušači koji puše dnevno oko 20 cigareta naprave i oko 500-600 "poljubaca" pokretima usnih mišića.

Duhanski dim također oštećuje vajske dijelove oka - rožnicu, bjeloočnicu i vjeđe. Posebice je osjetljiv živčani sustav. Posljedice tih oštećenja su gubitak teka, smanjen osjećaj žeđi i pojačan osjećaj umora.

Niko Katušić, 8.a

Zabrane duhana kroz povijest

1. Papa protiv pušenja

Papa Urban VII zabranio je duhan „u predvorju crkve i u crkvi, neovisno žvače li se, puši lulom ili uvlači u formi praha kroz nos.“ A kazna za kršenje njegovog edikta bila je izopćenje iz crkve. Zabrana duhana Urbana VII. smatra se prvom povijesnom zabranom pušenja.

2. Idealna Engleska bez pušenja

Kralj James nije bio ljubitelj duhana, ali umjesto da kuka o tome, uzeo je svoje pero u ruke. Godine 1604. James je napisao tezu „Protuudarac duhanu“ u obliku pamfleta u 17. st., u kojem je napisao sljedeće: „Koja nas čast ili politika može navesti da oponašamo barbarske i zvjerske manire divljih, bezbožnih i ropskih Indijanaca, osobito kad je riječ o tako odvratnom i smrdljivom običaju?“

3. Sultan je ugasio pušače

Kada je sultan Murad IV preuzeo Otomansko Carstvo 1623., naslijedio je zemlju bogatu korupcijom i dekadencije. To je ubrzo riješio i do 1633. Murad je zabranio sav duhan, alkohol i kavu u carstvu. Kazna za kršenje zabrane bila je smrt.

Provedbu zakona nije prepustio miljenicima. Navodno je sam hodao ulicama Istanbula u običnoj odjeći, i žezlom je pogubio svakoga koga je ulovio s duhanom. Kažnjavano je i po 18 ljudi na dan zbog duhana, dok Muradov nasljednik, Ibrahim Ludi nije promijenio zakon.

4. Francuski pušači kod liječnika za još cigareta

Početkom 17. st. Francuzi su mogli pušiti duhan, ali su ga morali kupovati u ljekarni. Također su morali imati recept od liječnika.



5. Američki kolonisti

Američki kolonisti možda su dobro zarađivali prodajom duhana, ali to ne znači da su ga konzumirali. Godine 1632. Massachusetts je postao svjestan opasnosti požara pa je zabranio pušenje na otvorenom. Ubrzo je Connecticut propisao da građani smiju zapaliti samo jednu cigaretu na dan, a i taj put nisu smjeli biti u društvu, već su morali pušiti sami. Godine 1680. Philadelphia se pridružila zabrani pušenja na gradskim ulicama.

6. Države ugasile prodaju duhana.

Filmovi mogu opisivati 20. st kao vrijeme dimom ispunjenih prostorija, ali istina je da se u mnogim državama duhan nije mogao kupiti. Do 1900. godine Washington, Iowa, Tennessee i Sjeverna Dakota zabranili su prodaju cigareta, a do 1920. 11 drugih država propisale su slične zakone.

7. Hitler protiv prodavača duhana

Njemački su znanstvenici među prvima istraživali povezanost pušenja s bolestima pluća i nacistički je režim agresivno započeo suzbijanje pušenja duhana. Osim što je primijenio visoke poreze na duhan, Hitler je zabranio pušenje na njemačkim sveučilištima, u vladi i uredima Nacističke stranke.

Nakon 1942. restorani nisu smjeli prodavati cigarete ženama. Nakon pada nacizma, pale su i njihove zabrane. Nakon pada stranke 1945. cigarete su zapravo postale neslužbena valuta u njemačkom opustošenom gospodarstvu.

Dan sjećanja na Vukovar

19

Branitelji održali sat povijesti

U predvorju naše škole povodom Dana Općine Konavle, koji se obilježava 21. listopada, u srijedu je održan sat povijesti koji je u potpunosti privukao našu pažnju te smo pljeskom pozdravili branitelje Konavala koji su nam bili gosti. Naime, ovaj datum ostao je trajno upisan u povijesti Konavala kada su za vrijeme Domovinskoga rata Konavle bile oslobođene od srpsko-crnogorske agresije te su očevi nekih učenika svojom nazočnošću svjedočili o ratnim iskustvima s južnog bojišta.

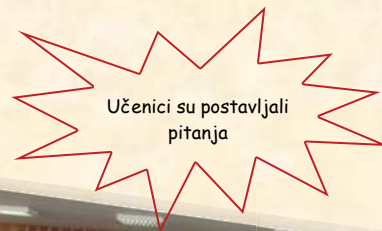
Na samom početku prikazana je kratka prezentacija o vojnim operacijama na području Konavala i grada Dubrovnika. Zatim su prikazane autentične snimke iz toga perioda kada se borilo za dubrovačku slobodu. Dok je grad bio okupiran i bez neophodnih uvjeta za život, poput struje, vode i hrane, razne humanitarne udruge slale su pomoć jednim slobodnim putem morem. Grad čija je bogata povijesna jezgra zaštićena UNESCO-m, bombardiran je, a kuće, hoteli i crkve su u potpunosti uništene. Najžešći napad na grad bio je 6. prosinca 1991. kada je skupina hrabrih branitelja obranila Srđ i na taj način onemogućila odvajanje juga od ostatka Hrvatske. Naši konavoski branitelji tada su se pokazali jači nego ikada. Iako je puno djece, civila, očeva izgubilo živote za slobodu, Konavle i Dubrovnik su kasnije opet obnovljeni, ali nikad neće moći biti ono što su nekad bili. Za vrijeme filma bila je potpuna tišina.

Na samom kraju, učenici su postavljali pitanja prisutnim braniteljima koji su se osvrnuli na nesretne događaje u kojima su živote izgubili brojni civili, očevi, sinovi i braća. Ove događaje ne smijemo zaboraviti, ne kako bi nam život bio ispunjen mržnjom, nego kako ne bi dozvolili da se to opet ponovi, rekao je predsjednik Udruge hrvatskih dragovoljaca Domovinskog rata ogranka Konavle.

Tea Sudar, 8. a



Naši hrabri branitelji



Mjesec hrvatske knjige

Susret s književnikom Jadrankom Bitencom

Mi smo riječ, a riječ je život. Tim riječima književnik Jadranko Bitenc uveo nas je u svoje izlaganje 19. listopada kada je posjetio našu školu i ukratko nas proveo svojim životom.

Predstavio je svoje dvije nove knjige „Lana-godina mačke“ i „Twist na bazenu“ u kojima smo svi mogli prepoznati djelić sebe u pojedinim likovima. Pročitavši nam par kratkih dijaloga iz svojih djela, nastojao nam je približiti svoje nesretno djetinjstvo uz oca alkoholičara. Majka se

također nije brinula za njega i uvijek je bila nervozna i nezadovoljna obiteljskim stanjem. Baš zato Jadranko odlučuje pobjeći iz svog doma i suočiti se sa samostalnim životom.

Iste probleme ima i glavni lik jednog od njegovih djela, pa smo zaključili da se radi o autobiografskom romanu. Svi smo pažljivo pratili njegove riječi, on je, primjetivši laganu nepažnju onih starijih u našoj školi, odlučio zaintrigirati ih te je pročitao dio u kojem glavni lik iz romana doživljava prvi poljubac sa svojom ljubavi.

Kratkom, ali slatkim prezentacijom u društvu ovoga književnika svi smo obogatili svoj rječnik i stavili na popis još jednu knjigu više koju moramo pročitati. Pisac je izjavio da će uvijek pisati i da mu to nikad neće dosaditi. Na taj način obećao nam je još mnoštvo svojih uzbudljivih romana i nestrpljivo iščekujemo njegovu sljedeću pustolovinu!

Tina Sudar, 6.b

Učenici postavljaju pitanja književniku



Nаша gošća na projektnom danu

Susret sa Adrianom Kremenjaš-Daničić

Dana 22. listopada bio je prvi projektni dan u našoj školi. Imali smo gošću, a to je bila Adriana Kremenjaš-Daničić, voditeljica Europskog doma u Dubrovniku.

Adriana Kremenjaš - Daničić građanima Dubrovnika poznata je najviše po angažmanu na polju europskih integracija, ali i kao osoba koja je aktivna na dosta područja. Govori nekoliko jezika. Suosnivačica je Europskoga doma Dubrovnik. Glavna

tajnica bila je od 1995. do 2000. godine, kada je izabrana za predsjednicu.

Što je to baština?

- Baština je ono što su vam ostavili vaši djedovi i bake.

Na početku je rekla: Iako volite svoj kraj, ipak morate vidjeti svijet da shvatite koliko volite svoj zavičaj.

Gledali smo slike i slušali zvukove zvona (Crkva Sv. Marka, Sv. Duje, Sv. Martina i

Franjevački samostan Gospe od snijega). Gledali smo prezentaciju 7 njemačkih studenata na jugu Grčke. Došli su iz 8 europskih zemalja.

- Njezina zadnja rečenica bila je: Jako je lijepo naučiti strani jezik, putovati i malo pomalo vidjeti svijet.



Tea Sudar, 8.a

In memoriām - Vesna Parun

Naša poznata hrvatska pjesnikinja Vesna Parun nažalost nas je napustila i za sobom ostavila mnogobrojna blaga književnosti. Mali oprost od nje održali smo i u našoj školi. Sve smo povezali u cjelinu Mjeseca knjige i prisjetili se njezinih dubokoumnih pjesama.

Profesorice hrvatskog jezika pripremile su kratki recital, koji su održale učenice osmih razreda na početku nastave. Lirski je obilježila svoj život i zauvijek ostavila trag u našim srcima, njezinim pjesmama. Uvijek nas je svojim djelima poticala na čitanje jer "Knjige su blaga mudrosi, knjige su ogledala sreće."

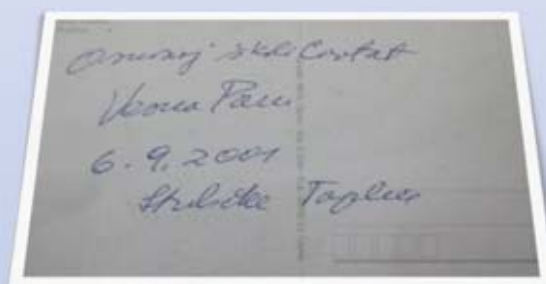
Povodom Mjeseca knjige učenici su se borili umijećem pisanja za prestižnu nagradu. Petaši su nam otkrili "Svoja mala dobročinstva", a šestaši su nas uveli u školu za poželjeti, "Škola moje mašte." Sedmaši su nam objasnili razdoblje puberteta temom "Sasvim sam popubertetio", dok su osmaši ozbiljno prisupili temi "Jednaki, ali različiti."

Iako je bilo dosta dobrih radova, profesorice hrvatskog jezika i knjižničarka su izabrale najbolje učenike, a to su: Đivo Vukorep, Marija Konjkova, Luka Bego i Martina Pulić. Od srca im čestitamo na osvojenim knjigama i nadamo se da će biti još uspješniji u književnim vodama.

Kao što je Vesna Parun poručila, poručujemo i mi vama: "Ljubav je zemljovid duše. Moj zemljovid. Bože, ne otimaj mi ga!"

Iva Miljanović, 8.a

Razglednica koju je pok. Vesna Parun poslala našoj školi



Lirski je obilježila svoj život i zauvijek ostavila trag u našim srcima...



Proglašenje najboljih literalnih radova

Božić u našoj školi



Učenci razredne nastave



Božična priča dramske skupine

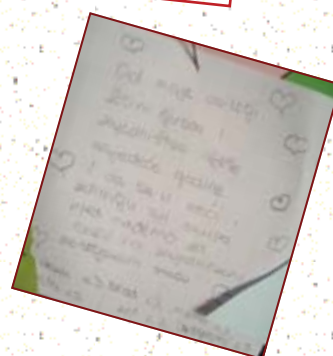
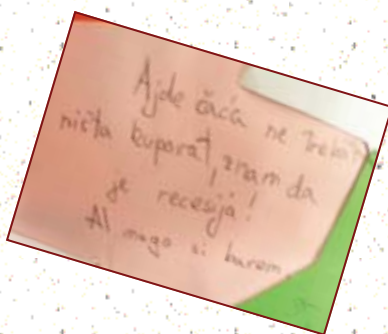


Osmiši u kolendavanju našli su malo vremena za sliku s pedagogicom

"Kutak za roditelje", kojeg uređuje stručno-razvojna služba, za prosinac prikazuje božićne i novogodišnje želje koje su iskrenošću i toplinom dječjeg srca napisali svojim dragim roditeljima učenici sedmih i osmih razreda.



Učenci PŠ Stravča i njihov recital





Betlehem čilipske škole ove godine, uradio je roditelj jednog od učenika, po imenu Vlaho Car. Gospodin Car se godinama bavi izradom jaslca, a ove godine na poziv učiteljica upriličio je Betlehem u školi. Jaslice su potom objavljene i u lokalnim novinama te na portalu www.skole.hr u rubric "Vijesti iz škola".



Materijali su prirodni, napravljeni od pravoga drva i kamena, bez imitacije, uz malu pomoć učenika koji su marljivo izrađivali figurice na satovima. Jaslice prikazuju pojedine motive iz Konavala kako bi se u tome prepoznao naš kraj te su se među jaslacima našle dalmatinska kuća s kamenim voltovima i skalama, kao i autohtone biljke poput pšenice, vinove loze, masline i povrtnjaci.



I u PŠ Čilipi je bilo zabavno



EKO-KUTAK

ISTRAŽILI SMO ... NAD VINOGRADOM SUNCE I OBLACI

Za podizanje vinograda po principu organske poljoprivrede, najpovoljnije su blage padine i kosine okrenute jugu, jugozapadu i jugoistoku, odnosno brežuljkasta područja od 350 metara nadmorske visine. Mogu se izabrati i drugi položaji, ali to zahtijeva znatna ulaganja u terasiranje i zaštitu od niskih temperatura (zagrtanje). Najpogodnija vrsta tla za uzgoj vinove loze je crvenica. Vinovu lozu treba zalijevati svako deset dana dok je mlada. Uz to, loza se podiže na određenu visinu iznad zemlje da se zaštiti od truljenja ako bude previše vlage.

Početkom ožujka, biljka se budi i javljaju se prvi lisni pupoljci. Sada su mladice toliko nježne da bi ih mraz mogao potpuno uništiti.

Radovi u vinogradu su: rezidba, gnojidba (umjetno ili prirodno gnojivo), okopavanje, odstranjivanje korova i prskanje protiv bolesti i štetnika.

Vinogradari odstranjuju određeni dio lišća kako bi sunce doprlo do grozdova, a samim time sok će biti kvalitetniji. Prilikom berbe treba odstraniti prognjile grozdove.



Vrste grožđa u Konavlima

Bijelo grožđe: dubrovačka malvasija, maraština, grk

Pouzdana se zna da se vrhunska vina dubrovačke malvasije piju već 800 godina.

Prema usmenim predajama, nekada su dubrovački diplomati (poklisari) ovim vinom podmićivali turske dostojanstvenike koji mu nisu mogli odoljeti. U 19. st.

pepelnica (bolest vinove loze) gotovo je uništila

ovu sortu. Preživjela je samo pokoja odrina. U novije vrijeme, bilježi se povratak dubrovačke malvasije u konavoske vinograde, a broj novih trsova povećava se iz godine u godinu.



Crno grožđe: dalmatinka, vranac (rane sorte), kadarun, plavac (kasne sorte), plavka, plavac mali, merlot.

Berba grožđa – trganje

Prije se grožđe bralo u sepete i košice, a sada se bere u plastične gajbe i vreće.

Prije se gonilo na konjima u sepetima, a danas se prevozi u traktorima i autima. Same pripreme za trganje počimju i setemanu prije.

Najprije se operu svi sudi: badnji, bačve, žeci, mašina za mjet, demižane, špijerlice, bročice, romjenča i litrača. Moraju bit čiste od prošlogodišnjeg trganja da nije ostalo đe taloga ili prašine, jer je vino strašno osjetljivo, da se ne uzosti. Bačve su se prije prale tako da bi đeca ušla unutra i prala ih sodom, vodom i bruškinom. Potom bi se bačve stanjale na dvoru, a ne u vinici, stegli bi se obruči, oprali čepovi i kantice i vratilo se sve na svoje mjesto. Bačve bi se popuprle drvenim tacima na pižulima đe stoju da se, ne daj Bože, ne pomaknu, vino uzmučka pa uzosti.



U vinici bi se znalo i prije trganja užec koji stijenj sumpora da raščera mušice koje uzrokuju kiselost vina. Prije se berba obavjala puno teže nego danas. Trgalo bi se u više navrata zavisno o sazrijevanju grožđa. U trganje bi odlazili svi iz doma, ko goj je mogo. I đeca bi pomagala da se prije završi. Sa sobom bi nosili: sepete, sepetiče, košice, nožice od rezanja i ogrnjače. Trgalo se u velike sepete i grožđe se prevozilo na konjima. Doma je vazda osto onaj koji bi primo te sepete i mlio na mašinu. Trgalo se po nekoliko dana, nije bilo lako, ali se osvukud čula pjesma i šala.

Vinica

Vinica je prstonija u kojoj se drži i pravi vino. Nalazi se u podrumu kuće. U vinici stoju: bačve, badanj, litrača, šešula, mašina za mjet grožđe, demižane, žetak, romjenča, kantula, vaga i pot.

U Konavlima je u svakom selu bio jedan čojek što se razumio u bačve, a najpoznatiji su bili: Radović, Simović, Deranja i Arkulin. Bačve su se izrađivale od duba i murve, a najbolje su od dubovine. Đedove bačve su bile od dubovine, a sad su rosfrajne i plastične koje se izrađuju u tvornicama, a kupuju u poljoprivrednim apotekama.

Svaki dan se moro drop pritiskat i pokrivat. Čekalo bi se vrenje. Stalno bi se osluškivalo kad počme šuštat i trebalo je bit na oprezu za otakanje.



Šutri ili prošutri dan bi se otočilo mošta. Davali bi i nama đeci da se napijemo jer je to strašno zdravo, a još nije imalo alkohola. Pri vrenju grožđa, slador se pretvara u alkohol. Domaćice bi otega mošta po pune teće stavile na špaher za ukuvat prošeka. Prošek je bio strašno stiman za počastit koga. Jedan dio bi odvojili za zamesti mantalu.

U badnjima bi se pratio slador i počelo bi otakanje u bačve. To bi obično bilo 5 – 6 dana nakon mljevenja, zavisno od godine i slatkoće grožđa. Bačve se nijesu smjele skroz začepi jer bi vino u njima još danima vrelo i moglo bi eksplodira. Tako bi se u vinici moralo stalno obilazi i prigleda.



IZ MOGA PERA...

Radovi učenika

Sasvim sam
popubertetio/la...

Došao sam kući,
pošao se presvući.

Stao sam pred ogledalo,
u čudu sam se gledao.

Moje tijelo je ružno
i gledao sam ga tužno.

Vrijeme sam htio preskočiti,
ali tako puno nisam mogao skočiti.

Rekao sam da iz kože ne mogu pobjeći,
nitko nikad to vrijeme nije mogao
izbjeći.

Kad sam kroz to vrijeme prošao,
na staro sam opet došao.

Bio sam isti kao i prije,
moje tijelo ružno nije.

To je prijelazno doba
i ne može se prijeći preko toga!

LUKA BEGO, 7. b

U pubertetu smo svi
nije nam lako,
to je vrijeme kada
poludi svatko.
Tjelesne promjene
i pamet nam je šira,
ali većina nas
nikad nema mira.
Svađamo se s roditeljima
i sve su nam luđi,
a mi baš volimo one
koji su tuđi.
Zaljubljujemo se
sve više
i volimo suprotnosti
kao sunce i kiše.
Igramo se vani
i zaboravljamo školu,
tu našu veliku
noćnu moru.
Ali, ne trebamo se brinuti,
kroz to su prošli svi
zato ćemo lako
proći i mi!

STJEPAN SKURIĆ, 7. b

Pubertet je stresno stanje,
još jedna briga više-manje.
Pubertet je svih bubnuo u glavu,
nikome nije vrijeme za šalu.
Nitko ne priznaje da je u pubertetu,
radije bi u glavu stavio raketu.
Cure jedna drugu ogovaraju,
a dečki bitke dogovaraju.
Djevojke make-up trebaju,
a dečki na hodniku repaju.
Sad je izgled najvažniji
i svi misle da su važniji.
Ljubavne veze se razaraju,
nova prijateljstva se stvaraju.
Ipak kad pogledaš sa svih strana,
pubertet je lijep, ali ima previše mana.

MARIS BANOVIĆ, 7. b

Put k zvijezdama

Želim poletjeti kao ptica, dotaknuti

zvijezde,

Osjetiti njihov sjaj i toplinu.

Želim poletjeti gore visoko,

Visoko da se maknem od ovog tužnog svijeta

u kojem samo rat postoji.

Ali za to je potrebno puno truda,

jer put do zvijezda teško je

sagraditi,

još teže sačuvati, a vrlo lako

uništiti.

MARIS ĐAKOVIĆ, 7. a



Bura, bura, bura!!!

Štipa obraze kao rak,
buči, juri kao vlak.

Ko Eskimi šetamo po zimi
dok ona rivu morskom
pjenom kupa.

Bura, bura, bura!
Kao zimska kraljica
putuje ko Janica.

ANTONELA DRAGOVIĆ, 5. b

Pubertet je prijelazno razdoblje između djetinjstva i odrasle dobi. U pubertetu se događaju mnoge promjene, tjelesne i duševne. Često mijenjamo raspoloženja i mišljenja. Postajemo odgovorniji. Svađamo se s roditeljima i smetaju nam mnoge stvari.

Imamo manje povjerenja u ljude i zato su nam potrebni prijatelji. Njih je vrlo malo i osobe koje ih imaju vjerojatno ne shvaćaju što zapravo imaju. Neka djeca u pubertetu sve svoje probleme zadržavaju za sebe, što nije dobro. Na kraju više ne mogu izdržati pa se iskaljuju na mlađima i slabijima.

Naravno, događaju nam se i tjelesne promjene. Rastu nam dlačice, cure dobivaju menstruaciju, a dečkima se mijenja glas - mutiraju. Imamo veći interes za osobe drugoga spola. Djeca kroz sve to prolaze sama. Moje mišljenje je da u životu, osobito u pubertetu, treba imati pravog prijatelja. Pravi prijatelji su za mene najveće blago, a blago treba znati čuvati.

PAULA SIMOVIĆ, 7. b

Do not let this happen to you, don't start with under-age drinking, because you will have big problems at school and in everything that you do.

Teo Dadić, 8. b

Bullying

All these problems would reflect on their behavior much, much later, so as grown up they would have mental problems, or even become aggressive, so that problem would go on and on, like enchanted circle. The main problem is at on school, where these special kids, who have special problems or are just smarter, are bullied by the kids who can't accept that these kids are smarter and have better future than them.

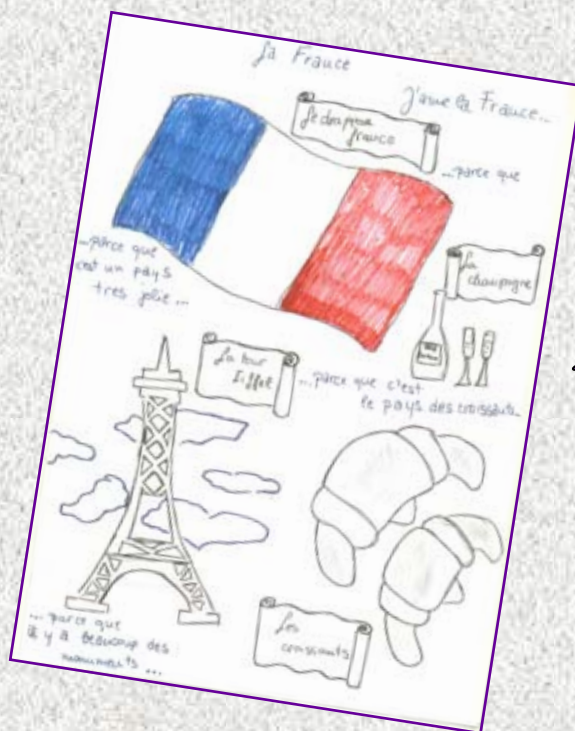


Jakov Piplica, 8. b

De moi

Bonjour! Je m'appelle Tea. J'ai quatorze ans. Je suis en huitième classe. J'habite à Cavtat. J'apprends le français depuis la quatrième classe. J'aime jouer à des jeux sur l'ordinateur et écouter de la musique. J'adore dessiner et lire des livres. Je déteste la pluie, les serpents et les araignées. Je suis un bon élève et bonne amie. Mon meilleure amie s'appelle Nora. Nora est une bonne personne, honnête et possède un sens de l'humour. Elle a treize ans et demi. Je passe mon temps libre à regarder la télévision. Le week-end Nora et moi, nous allons en ville regarder un film ou manger des gâteaux. Je voudrais voyager en Espagne et en Italie. Au revoir.

Tea Sudar, 8 .a



O meni

Dobar dan! Ja se zovem Tea. Imama četrnaest godina. Idem u osmi razred. Živim u Cavtatu. Učim francuski od četvrtoga razreda. Volim igrati igrice na kompjutoru i slušati glazbu. Obožavam crtati i čitati knjige. Mrzim kišu, zmije i paukove. Dobra sam učenica i dobra prijateljica. Moja najbolja prijateljica zove se Eleonora. Nora je dobra osoba, iskrena i ima smisla za humor. Ona ima trinaest ipo godina. Provodim svoje slobodno vrijeme gledajući televiziju. Vikendom Nora i ja idemo u grad gledati film ili idemo jesti kolače. Voljela bih otputovati u Italiju i Španjolsku. Do viđenja!

S
A
T
F
R
A
N
C
U
S
K
O
G

...CRTAM TI CRTOM...

Petra Kukuljica



Tea Sudar



Nikoleta Kresić



Mačak u Pridvorju

...Epidaurus festival donio operu u Konavle...

Operna igra za djecu „Mačak u čizmama“, na glazbene motive Gioacchina Rossinija u Franjevačkom samostanu svetog Vlaha, oduševio je brojnu publiku svih generacija koja je dokazala da smo svi u duši djeca

Operna večer u Pridvorju. Tko se tome nadao! Pozivu Epidaurus festivala na druženje s „Mačkom u čizmama“ na glazbene motive Gioacchina Rossinija, odazvao se veliki broj gledatelja svih generacija, pretežno iz Konavala, ali i ljudi iz Grada. Veselje je najveće bilo kod djece koja su ovu opernu igru gledali s velikim zanimanjem.

Već nekoliko godina Epidaurus festival u sklopu svog programa provodi projekt „Opera u Konavlima“ u sklopu kojeg je ovog rujna gostovala i ova operna igra za djecu u produkciji zagrebačke udruge „Mala opera“. Pred publikom Franjevačkom samostanu sv. Vlaha u Pridvorju predstavu su izveli mezzosopranistica Marta Babić (mačak) i bas-bariton Antonio Brajković (čarobnjak), dok ih je na glasoviru pratila Daniela Petrić, a publika je umjetnike na kraju izvedbe podarila velikim pljeskom.



Mačak i čarobnjak u zanosu na pozornici

Publika dišala s predstavom

- Ova mi se izvedba jako svidjela i publika je bila izvrsna. Nakon predstave smo komentirali da su svi bili uključeni u predstavu. Bilo je savršeno! Toliko ljudi, sjajan ambijent i akustika. Mislim da je ovo jedna od boljih predstava koje smo do sad imali- iznio je dojmove nakon predstave Antonio Brajković, koji je svojom izvedbom čarobnjaka na trenutke ostavljao djecu u publici bez daha.

Objasnio je kako se za svaku izvedbu Mačka u čizmama pripremaju uobičajeno. Ponavljaju tekst i note da se ne bi što dogodilo, a ako se dogodi, mora se improvizirati, što je na sceni uobičajeno.

Njegova kolegica Marta Babić ističe kako predstava svakom novom izvedbom napreduje, postaje sve bolja i razigranija.

-Ovdje je zbilja predivna publika. Bili su jako mirni, pažljivi...slušali su, a ipak na neki način i sudjelovali u predstavi. Ističe Marta Babić, Mačak iz predstave u Pridvorju.

Svidjela mi se njihova odjeća i način glume. Najviše mi se svidio ples i dio kada je čarobnjak bacao odjeću po mačku. Drago mi je što je mačak nadmudrio čarobnjaka i pretvorio ga u miša. Jako mi se svidjela glazba.

Nora Miljanić, 6.a

Drugi put je s nama

33

Kako je nastala sama operna igra, objasnila nam je Daniela Petrić, pijanistica na sceni i glazbena voditeljica predstave. Podijelila je s nama kako "Mačak u čizmama" nije originalno pisana operna igra, nego je korištena glazbena podloga velikog talijanskog skladatelja Gioacchina Rossinija. Prisjetila se i izvedbe od prije dvije godine kada je također u sklopu Epidaurus festivala nastupala s glazbenom igrom „Ivica i Marica“, te ističe kako rado dolazi u Cavtat i Konavle jer tu imaju uvijek predivnu publiku!

Stoga je bio red pitati publiku koju su pohvalili svi izvođači o dojmovima s „Mačka u čizmama“.

- Lijepa predstava, prilagođena nižim uzrastima. Baš je dobro što je na hrvatskome jeziku, a postavljena uz zvukove Rossinija. To sam pročitao prije, inače to nisam znao. Mjesto je atraktivno, na otvorenom, pa je s time i više mogućnosti i prilagodbe izvođača. Izvanredna lokacija i fenomenalan doživljaj - kazao nam je tata Tonči koji je na predstavu doveo svog šestogodišnjeg Maru.



Zajednička fotografija sa sudionicima intervjua

Najviše mi se svidio Mačak

Opera je razigrana, raspjevana i vesela. Kostimi su smiješni i dobro osmišljeni. Po meni je najsmješniji dio bio kad su plesali. Lijepo sam se provela i vidjela puno djece.
Katarina Baule, 6. a

- Opera je bila krasna, a ja sam uživala promatrati i dječicu i predstavu istovremeno. Vidjela sam da je djecu jako zaokupila pa su i najmanji nestrpljivo gledali do kraja. Znači da je i predstava uspjela, a naročito je dobro da nije predugo trajala, jer mala djeca ne mogu predugo stajati i biti koncentriran - podijelila je dojmove s nama none Pave, a dječak Vlaho nam je kazao kako mu se najviše svidio Mačak.

Umjetnička ravnateljica Epidaurus festivala i poznata dubrovačka pijanistica Ivana Marija Vidović bila je oduševljena odazivom i male i velike publike.



Čarobnjak je spremno pozirao sa našom novinarkom

- Mislim da su večeras svi bili djeca, jer su svi oni, bez obzira na godine u duši uvijek djeca. Opera Mačak u čizmama je zapravo pripovijetka koja je napisana prije tri stoljeća od jednog francuskog autora. Poznata priča uglazbljena s Rossinijevim motivima bila je pravi pogodak, ova je glazba puna života i radosti. Poruka Mačka u čizmama je jako lijepa jer govori kako nikad ne smijemo postati prepotentni i arogantni. I što god doživimo u životu, moramo ostati skromni i duhovno bogati- istaknula je Ivana Marija Vidović.

Dodala je kako kod kuće ima pet mačaka i upravo ih je nahranila prije nego što je pošla na predstavu te im rekla: "Ne mogu vas voditi!", pojasnivši ukoliko ih dovede na predstavu, doći će do rata jer će se oni potući.

- Ivo je glavni i najvažniji mačak...već veliki gospar. Imamo još Titli, Talpa i Pufi, a ponekad dođe i jedan ulični mačak koji se zove Frano - odgovorila je na naše pitanje o imenima njenih mačaka Ivana Marija Vidović.

Lucia-Paula Strujić, 8. a

zAbavne



BROJANJE

Pita učiteljica u školi tko zna brojati od 7 do 10.
Ivica diže ruku i povika: - Ja znam, ja znam!
i učiteljica mu kaže: - Ajde, reci ti Ivice.
I počne Ivica: - 7, 8, 9, 10.
Pa ga upita učiteljica: - Dobro, Ivice, a znaš li kako ide dalje?
A Ivica će - Kako da ne! Dečko, baba, kralj i as!

KUPNJA DVORCA

Dolazi obitelj kupiti dvorac i pitaju: - Ima li koga?
A iz WC-a se čuje: - Evo ja sam tu.
- Dobro, nećemo vas smetati.
- Ne, ne, samo sačekajte u uredu.
Pita obitelj: - Jel ima tu duhova?
A glas iz WC-a će: -Pa ja nisam vidio ni jednog već 300 godina...

Nedavno sam bio u posjeti Latinskoj Americi i jedino mi je žao što u srednjoj školi nisam naučio više latinskog pa da budem u stanju razgovarati s tim ljudima.

Učenik: Najkorisnija životinja je svinja. Od nje možemo upotrijebiti sve, meso od sprijeda i od pozadi, kožu za cipele, četinke za četke i ime za psovanje.

Nastavnica: Što pokreće vjetrenjaču?

Učenik: Ne znam.

Nastavnica: Pa to je kao da te pitam koja rijeka teče ispod Savskog mosta?!

Učenik: Pa, Sava.

Nastavnica: Točno! Pa, što onda pokreće vjetrenjače?

Učenik: Sava.

(kaos u razredu) Profesor: E, sada ćete svi dobiti 2 iz zalaganja!

Učenik: A zašto ne 1, profesore?

Profesor: Pa zato što 1 možete ispraviti!

Biblioteka je javno mjesto gdje se čuvaju biblije.



JESTE LI ZNALI...

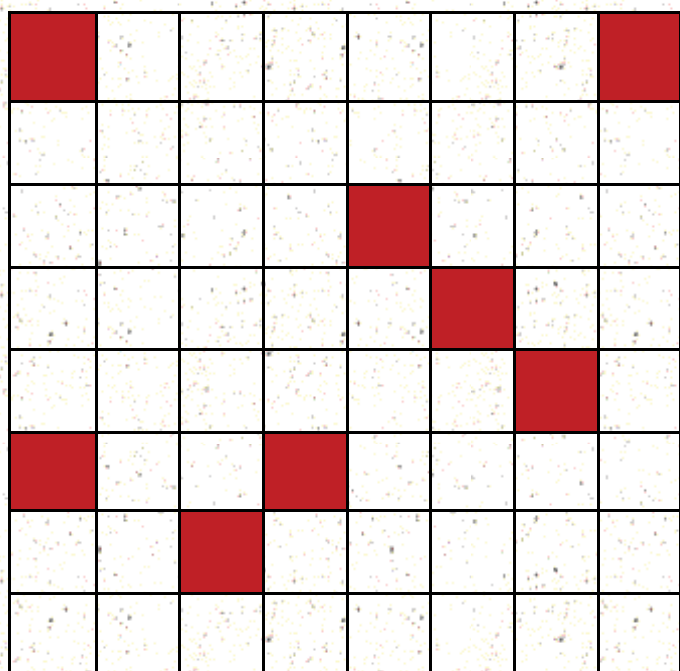
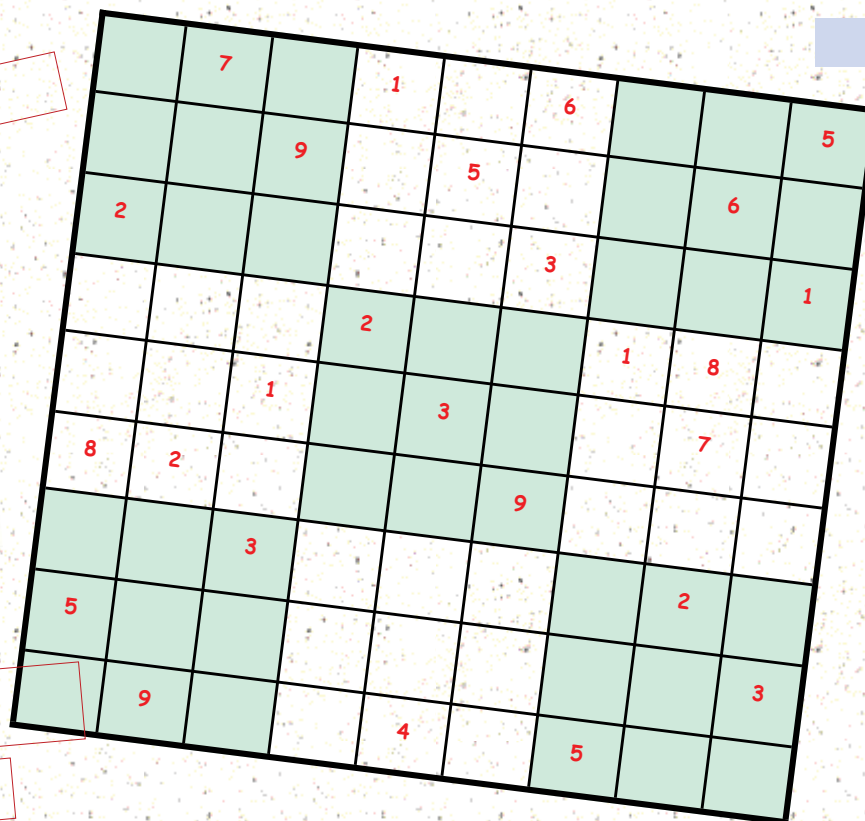
- da je zlatna ribica jedina životinja koja može vidjeti infracrvenu i ultra ljubičastu svjetlost?
- da termiti rade 24 sata dnevno i uopće ne spavaju?
- da je Plavetni kit najveće stvorenje na zemlji te može narasti do 24 m ?
- da je površina Sahare malo manja od površine SAD-a?
- da je Van Gogh slikao samo zadnjih 10 godina života, ali je naslikao više od 1000 slika?
- da je Walt Disney osobno, prilikom sinkronizacije, posuđivao glas svom najvećem junaku, Mickeyu Mouseu, i to punih 20 godina?
- da je Neil Armstrong proveo 3 tjedna u karanteni po povratku s mjeseca?
- da vulkanska lava ima temperaturu od 850 stupnjeva celzijusa?
- da je svaki sljedeći dan za 10^{-8} sekunde dulji od prethodnog? Zemljina rotacija se polako usporava zbog plimnih sila između Zemljinih oceana i Mjeseca. Prema izračunima, prije 900 milijuna godina Zemljin je dan trajao samo 18 sati, tako da se godina sastojala od 481 dana.

Josipa Kokotić



Križaljka

Niko Katušić



VODORAVNO

- 1.)Najbolja školska ocjena
- 2.)Trgovanje,dućan
- 3.)Šumice,vrbe,ive,ivik,
- 4.)Sol i
- 5.)Zapadnogotski kralj(premetaljka alkari)
- 6.)Bezglavi kit
- 7.)Auto oznaka Zagreba
- 8.)Početi igrati
- 9.)Kratice za stranicu
- 10.)Drugi i četvrti samoglasnik
- 11.)Kratice za metar
- 12.)Majčina majka
- 13.)Odjevni predmet za hladne dane

StrAniCe



♥ DVIJE RAVUŠE ♥

DANAS
IDEM POLAGATI
VOZAČKI!



MISLIŠ
LI DA ĆEŠ
PROĆI?



PA...
NE ZNAM.
NADAM SE
DA HOĆU!

I JA SAM
ISTO POLAGALA
VOZAČKI!
PACIJA
SAM!



SRETNOST!



HVANA!



MISLIM
DA ĆE
PROĆI.



NE KUŽIM
KAKO SAM PALA.
DOŠLA SAM DO
KRUŽNOG TOKA, NA
ZNAKU JE PISALO
30! JA SAM 30 PUTA
KRUŽILA OKO
ZNAKA



1???



INSTRUKTOR
MI JE REKAO
DA SAM PALA!?



MOŽDA SI
KRIVO
BROJALA!

